

# Zélie et les Zorglubes

Spectacle musical  
Jeune public  
dès quatre ans

Proposé par

**Sales fées!**

Paroles & musique

**Fabergo**

Avec

Joanna Bertrand  
Audrey Lebastard

## Contacts

06 24 47 40 55 (Joanna)

06 82 14 39 38 (Audrey)

[salesfees@free.fr](mailto:salesfees@free.fr)

<http://lappartetchose.free.fr>



ILLUSTRATION ANNE-PAÏRE BRONIER

## L'histoire



**Zélie** a dix ans et demi et elle collectionne les **Zorglubes**...

Elle en a plein, mais jamais assez !

Elle aimerait bien tous les avoir, parce que des **Zorglubes**, il y en a de toutes les sortes, et tous les jours des nouveaux dans le catalogue.

Mais surtout, elle aimerait en avoir plus que **la Voisine**, qui en a toujours un plus gros, un plus beau... et bien avant elle !

Elle a trop de chance **la Voisine**. C'est pas juste.

Comment faire pour avoir des **Zorglubes** tous les jours ? Comment faire pour recevoir un cadeau par jour ? Il faudrait que ce soit Noël tous les jours, toute l'année, de mars à février !

Pour réaliser son rêve **Zélie** est prête à braver les interdits...

Elle va se trouver embarquée dans une incroyable aventure qui lui fera découvrir **Masse Ville**, où chaque jour apporte son lot de nouveaux cadeaux - pour peu qu'on passe sa commande assez tôt - mais aussi **Maidine Ville**, où habitent d'autres enfants qui ne vivent pas tout à fait comme elle.

Des cadeaux tous les jours, ça se peut pas... et pourquoi pas ?



## Extraits du spectacle



*" Un cadeau et deux cadeaux et trois cadeaux c'est ce qu'il me faut  
Et quatre cadeaux et cinq cadeaux et six cadeaux y'en a jamais trop  
Il n'y a plus qu'à se décider, aujourd'hui que vais-je commander ? "*

*" Elle touche toujours le gros  
lot, a toujours le meilleur  
cadeau, la Voisine..."*

*Elle veut toujours mener la  
danse, a toujours une  
longueur d'avance, la  
Voisine..."*

*Elle me vole tout le temps mes  
idées, elle est pas sympa, elle  
pue des pieds, la Voisine..."*

*Tu crois qu'tu vas gagner la  
guerre, Voisine prends garde  
à ton derrière..."*



## Le propos



Ce nouveau spectacle musical jeune public proposé par l'équipe Sales fées ! s'interroge sur le rapport qu'entretiennent les enfants avec la société de consommation.

Il aborde également la notion du « Vivre ensemble » chère au Collectif L'Appart'et Choses qui œuvre depuis sa création à proposer des spectacles pluridisciplinaires populaires et de qualité.

Les deux comédiennes chanteuses, armées d'une guitare et d'un ukulélé, nous invitent à cette réflexion avec humour et légèreté, campant des personnages hauts en couleur, à la fois proches de notre quotidien et décalés.

Tout en douceur, sans vouloir donner de leçon, elles nous guident à travers un monde pas si imaginaire que ça, interpellant le jeune public, réveillant parfois l'enfant qui sommeille en chacun de nous.



Les grands comme les petits trouveront leur compte dans cette aventure drôlissime et musicale. Qu'avons-nous vraiment envie de recevoir, et qu'avons nous envie d'offrir ?



Pour Noël, et surtout pour la vie...

## L'équipe

### Sur la scène



#### Joanna Bertrand

Comédienne / musicienne



Joanna est, avec un noyau de comédiens et de musiciens à la base de la création du Collectif L'Appart'et Choses. En 2002 elle monte **Dehors devant la porte** de W. Borchert, **La Noce chez les petits bourgeois** de B. Brecht, et **Sales fées !** qui tourne depuis 2003. Entre 2001 et 2014, Elle se produit au sein de différentes compagnies Les uns Les unes, Le Tétrasyre, La grande Ourse. En 2010, elle signe la mise en scène de **Mehari et Adrien** de H. Blutsch et de **Mock**. En 2014, elle rejoint la compagnie parisienne Kael, sur le spectacle **Robin des bois**. Actuellement elle joue dans **Monologue en baignoire** et chante dans **Fabergo** et **Sales fées !**

#### Audrey Lebastard

Comédienne / musicienne

Audrey est également à l'origine du Collectif L'Appart'et Choses. Elle a fait partie du premier spectacle **Dehors devant la porte** de W. Borchert, et a tourné en appartement de 2003 à 2004, le spectacle **La noce chez les petits bourgeois** de B. Brecht. De 2001 à 2014, elle a travaillé sur diverses créations pour la compagnie Les uns Les unes, et La grande Ourse. Depuis 2003, elle chante dans **Sales fées !** Elle est comédienne et marionnettiste dans le spectacle jeune public **La grammaire est une chanson douce**, d'après Erik Orsenna. Elle est également l'auteure de l'adaptation. En 2011, elle met en scène **Fabergosse**, un autre spectacle musical jeune public du C.L.A.C. En 2013 et 2014, elle joue dans **Libertés** et **Robin des bois** pour la compagnie Kael de Paris.



## En coulisse



#### Joanna Bertrand & Audrey Lebastard

Idée originale et écriture du texte



Déjà complices au sein de divers projets artistiques, comme **Sales fées ! Pour les mômes...**, Audrey et Joanna décident de s'adresser à nouveau au jeune public, mais cette fois en écrivant et en interprétant une histoire... avec des chansons à l'intérieur bien sûr !

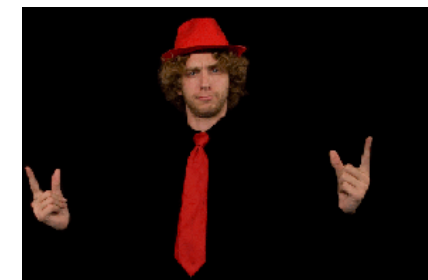
Partant du thème de Noël, elles s'attachent particulièrement à « l'esprit de Noël », qui ne leur semble pas éloigné de celui de citoyenneté, et imaginent les aventures d'une petite fille d'aujourd'hui, **Zélie**.

Reste à écrire les chansons, et pour cela elles font appel à un artiste qui les connaît bien...

#### Fabergo

Écriture et composition des chansons

**Fabergo**, de son vrai nom Fabien Bertrand, a rejoint l'équipe **Sales fées !** Lors de la création de **Sales fées ! encore plus...** en 2010. Il écrit et interprète ses compositions au sein de divers projets artistiques **Fabergo**, **Mock** et aussi **Fabergosse**.

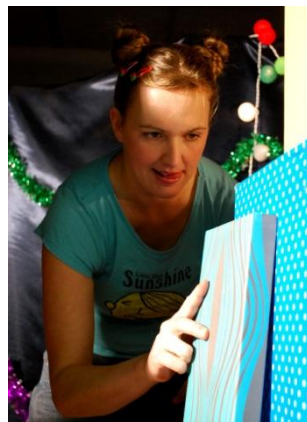


A partir des idées originales d'Audrey et Joanna, il a écrit et composé une belle robe musicale pour **Zélie !**

## Les conditions techniques

Pour jouer ce spectacle, nous avons besoin :

- ▲ d'un plateau de 4m x 3m minimum
- ▲ d'une hauteur de plafond de 2,5m minimum
- ▲ d'une prise de courant électrique 220V



## Remarques

- Temps de montage : 2h minimum
- Temps de démontage : 1h30 environ



- Nous souhaitons pouvoir accéder à la salle au moins deux heures avant le spectacle afin de procéder au montage du décor

- Nous avons besoin d'une loge, avec à l'intérieur un miroir, des bouteilles d'eau et un catering

### Contacts

06 24 47 40 55 (Joanna)

06 82 14 39 38 (Audrey)

[salesfees@free.fr](mailto:salesfees@free.fr)

<http://lappartetchose.free.fr>

Crédit photos : François Camoes  
Illustrations : Anne-Laure Groslier

## ■ OUDRENNE

### La troupe Sales fées a enchanté Breistroff



Derrière les paquets cadeaux, le spectateur devine et découvre les travers de la société de consommation. Photo RL

Samedi dernier, l'association ACT (Art, Culture et Tolérance) avait programmé une animation pour jeune public à la chapelle de Breistroff-la-Petite. La troupe "Sales fées" devait présenter un spectacle musical (guitare et ukulélé) qui a enchanté les jeunes et moins jeunes. Audrey et Joanna du Collectif l'Appart et Choses racontait à travers un humour

déirant et décalé, l'histoire de "Zélie et les Zorglubes". Zélie a dix ans et voudrait que ce soit Noël tous les jours pour recevoir plus de Zorglubes que sa voisine...

À travers des propos et des chansons plein de naïveté et de vérité, les deux artistes ont décrit le rapport des enfants avec la société de consommation.

juillet 2015

### Zélie et les Zorglubes pour le RAM



■ Un public qui a bien apprécié le spectacle.



■ Joanna et Audrey, actrices de talent.

Un spectacle de clôture de l'année a été proposé aux enfants du multi accueil Galipette et ribambelle, bientôt appelé Les petits Collins, et aux enfants du RAM les P'tites frimousses accompagnés de leurs assistantes maternelles. Le spectacle intitulé « Zélie et les Zorglubes » a été écrit et joué par le collectif l'appart et choses. Les actrices sont Audrey Lebastard (Stainoise) et Joanna Bertrand (Mosellane), et les chansons sont de Fabergo. Une aventure drôlissime et musicale qui amène aussi à s'interroger sur notre société de consommation.